

# DIPLOMADO EN ESTUDIOS FOLKLÓRICOS CON MENCIÓN EN: PRÁCTICAS EDUCATIVAS

**Duración:** 170 horas/24 semanas  
**Modalidad:** Virtual con clases sincrónicas  
**Horario clases:** Jueves, 18:30 a 20:00 hrs.  
**Fecha de inicio:** 13 de mayo 2025  
**Fecha de término:** Octubre 2025

Este diplomado está dirigido a formar profesionales y agentes culturales capaces de diseñar, implementar y evaluar proyectos educativos fundamentados en los enfoques contemporáneos de los Estudios Folklóricos. El programa ofrece una actualización integral en conceptos y perspectivas teórico-metodológicas de esta disciplina, permitiendo a los participantes comprender los paradigmas clave de los Estudios Folklóricos y sus principales características. A partir de este conocimiento, los participantes aprenderán a planificar actividades educativas y a desarrollar proyectos que integren un marco conceptual sólido de los Estudios Folklóricos, promoviendo su uso como herramienta educativa y cultural en diversos contextos.

**Objetivo General:** Formar profesionales y agentes culturales capaces de elaborar, ejecutar y evaluar proyectos educativos, comunicativos o de gestión cultural basados en un marco teórico-conceptual general de los Estudios Folklóricos contemporáneos.

**Dirigido a:** El programa está orientado especialmente a profesionales y técnicos en los distintos niveles del sistema educativo (preescolar-primaria-universitaria) en instituciones artísticas o desempeñen tareas de difusión o gestión cultural en el área de los Estudios Folklóricos.

**Requisitos de ingreso:** Podrán postular su ingreso al programa personas que posean título de Técnico de Nivel Superior, Técnico Profesional, profesional o grado académico, o su equivalente calificado por la Dirección de Estudios de Postgrado de la Universidad Austral de Chile.

**Metodología:** El programa será dictado en modalidad e-learning, con clases online y actividades de trabajo autónomo a través del Aula Virtual del Centro de Educación Continua de la Universidad Austral de Chile.

# PLAN DE ESTUDIOS

## **MÓDULO 1. CONSTRUCCIÓN DEL CAMPO DE LOS ESTUDIOS FOLKLÓRICOS**

Módulo en el que se explica la conformación del campo de los estudios folklóricos en el contexto de la Modernidad. Se estudian las distintas genealogías disciplinarias y se presenta un panorama general de su historia y de las distintas conceptualizaciones epistemológicas, teóricas y metodológicas desarrolladas en su devenir.

## **MÓDULO 2. ESTUDIOS FOLKLÓRICOS EN AMÉRICA LATINA**

Módulo orientado a que los estudiantes posean una perspectiva histórica general sobre la construcción e institucionalización de los Estudios Folklóricos en América Latina, una perspectiva general sobre algunos paradigmas importantes del campo y su impacto en el registro e interpretación de manifestaciones expresivas, la constitución de un campo artístico en torno al folklore y una mirada sobre la crisis epistemológica y nuevos paradigmas en los estudios folklóricos latinoamericanos.

## **MÓDULO 3. ENFOQUES CONTEMPORÁNEOS EN LOS ESTUDIOS FOLKLÓRICOS**

Este módulo presenta los enfoques desarrollados en el campo de los estudios folklóricos desde la década de 1960 hasta la actualidad.

## **MÓDULO 4. MANIFESTACIONES FOLKLÓRICAS Y EDUCACIÓN**

Módulo en el cual se espera que las y los estudiantes desarrollen la capacidad de análisis respecto de la relación folklore y educación, junto con elaborar propuestas tendientes a optimizar el proceso de aprendizaje desde la perspectiva de las manifestaciones folklóricas.

## **MÓDULO 5. HERRAMIENTAS PARA EL TRABAJO CON MANIFESTACIONES FOLKLÓRICAS EN EL PROCESO EDUCATIVO**

Módulo en el cual se espera que los y las estudiantes comprendan la importancia de los rubros folklóricos propios del medio sociocultural en el proceso de aprendizaje, además de su selección y aplicación como contenidos educativos según procedimientos metodológicos pertinentes.

## **MÓDULO 6. PROYECTO EDUCATIVO**

Módulo orientado a que las y los estudiantes elaboren los elementos generales de un proyecto educativo que se fundamente en el abordaje de manifestaciones expresivas con base en alguno de los paradigmas de los Estudios Folklóricos abordados a lo largo del diplomado. Será capaz de desarrollar la descripción, los objetivos y una propuesta de planificación que será evaluada por los docentes del Diplomado y será la última asignatura para la aprobación del programa.

# EQUIPO DOCENTE

## Cristian Yáñez Aguilar

- Periodista, Universidad Austral de Chile.
- Magíster en Comunicación, Universidad Austral de Chile.
- Doctor en Ciencias Humanas, mención Discurso y Cultura, Universidad Austral de Chile.

## Roberto Morales Urra

- Licenciado en Antropología, Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Magíster en Integración de América Latina.
- Doctor en Antropología Social.

## Fernando Fischman

- Licenciado en Ciencias Antropológicas, Universidad de Buenos Aires.
- Master of Arts, Folklore Instituto, Indiana University.
- Doctor en Antropología, Universidad de Buenos Aires.

## Juan Estanislao Pérez

- Profesor de Estado en Filosofía, Universidad de Chile.
- Magíster en Educación, Universidad Mayor.

## ¿POR QUÉ CURSAR NUESTRO DIPLOMADO?

- Porque nuestra universidad ha sido acreditada en nivel de excelencia por 6 años, en todas las áreas.
- Porque impartimos cursos y programas en horarios flexibles, compatibles con tu horario laboral.
- Porque nuestros programas se orientan a un aprendizaje situado y contextual, centrado en procesos de innovación curricular y pertinencia territorial.
- Porque contamos con un Aula Virtual interactiva, con un enfoque colaborativo y donde te acompañamos con tutores expertos, que podrán aclarar todas tus dudas.

## ARANCEL

**Matrícula: \$ 50.000**

**Arancel: \$ 1.480.000**

Forma de pago: **Webpay**

**PREGUNTAS FRECUENTES**

**Cierre de inscripciones: 4 de mayo 2025**

\* Este programa requiere de un número mínimo de inscritos para poder dictarse

**INSCRÍBETE  
AQUÍ**

¿Tienes preguntas?  
¡Conversemos!

**WhatsApp: +56 9 8522 2066**

Consultas a:  
**admisioncec@uach.cl**

**CEC** CENTRO  
EDUCACION  
CONTINUA  
UACH

Mas información  
**www.cecuaach.cl**